

CARTA ABIERTA

EN FAVOR DEL ANTIGUO COLEGIO JESUITA, CENTRO DE PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA DE PÁTZCUARO

**Al Lic. Alfredo Ramirez Bedolla,
Gobernador del Estado de Michoacán.**

Señor Gobernador:

Desde enero último muy distintas voces de la comunidad de Pátzcuaro se han sumado para pedir el respaldo del gobierno que usted preside con el fin de que se reafirme de manera inequívoca la vocación del Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita, y se apoye a este con un presupuesto que sea consistente con su misión. Ello traduce una doble preocupación a raíz de hechos que acompañaron la renuncia de quien fuera Directora de esa institución los últimos tres años.

Primero, sorprendió fuertemente conocer que el Centro Cultural opera con un muy precario presupuesto (\$169,000.00 al año en 2024 y, previsiblemente, \$136,000.00 en 2025) y que tiene un acumulado de problemas sensibles que demandan urgente atención, entre otros de mantenimiento y requerimientos laborales y de administración insatisfechos.

Segundo, se ha difundido en redes sociales una iniciativa que supuestamente se presentó a la Secretaría de Cultura del Estado proponiendo que el Antiguo Colegio Jesuita se entregue, con el apoyo de esa entidad, a una universidad creada en 2019 como órgano desconcentrado del Gobierno de la Ciudad de México. Ello violaría de manera flagrante el Decreto del Poder Ejecutivo del Estado de Michoacán de noviembre 13 de 1995 que destinó de manera indubitable el edificio del caso a la promoción del arte y la cultura.

Ese Decreto define como objetivos del Centro Cultural *“Promover mediante la cultura el desarrollo integral de la región de Pátzcuaro...Fomentar las expresiones de cultura artística, especialmente entre los jóvenes y niños...Propiciar la integración de la comunidad al campo de la cultura artística...Coadyuvar a la defensa del patrimonio artístico y monumental de la ciudad y de la región...”*

En tal sentido, es importante destacar que se trata del único centro de alto nivel con que cuenta Pátzcuaro para promover el arte y la cultura. En él se llevan a cabo talleres de educación artística y de lectura, ciclos de conferencias, exposiciones de arte y artesanía, eventos musicales, entre otras actividades. Ahí se encuentra el Taller de Grabado que reúne a muy destacados creadores y pone a nuestra ciudad en un lugar reconocido dentro de la gráfica nacional, y es la sede del concurso anual de artesanía. También aloja colecciones de arte apreciables.

En 1986 el inmueble fue rescatado para el dominio público mediante su compra al Banco del Centro, S.A. con recursos en partes iguales de los gobiernos de Michoacán y de Pátzcuaro. Ello siguió a una iniciativa del Comité Conmemorativo de Vasco de Quiroga, A.C. que presidió el ilustre historiador Silvio Zavala. Tiempo después se restauró con fondos federales a través de la Secretaría de Desarrollo Social, proceso que culminó en 1995.

El Decreto de noviembre 13 de ese año señala textualmente *“Que habiéndose concluido la etapa de restauración del inmueble de referencia, este se encuentra apto para ser utilizado, por lo que el Gobierno del Estado desea ponerlo a disposición de la comunidad, a efecto de que en el mismo se establezca un centro cultural, para que aquella goce de un espacio en el que se fomente y promueva la cultura.”* Junto a ello se decidió que la responsabilidad de su operación estuviera a cargo de un Patronato, aunque años después quedó a cargo de la Secretaría de Cultura del Estado.

Finalmente debemos resaltar que el Antiguo Colegio Jesuita es reconocido como monumento histórico por Decreto Presidencial de diciembre de 1990, y como parte invaluable del patrimonio cultural de nuestra ciudad y también de Michoacán. Es uno de los cinco edificios que incluye la candidatura que a iniciativa de usted presentó el Gobierno de México a la UNESCO para que Pátzcuaro sea reconocido como Patrimonio de la Humanidad. Ello implica la obligación de México de responder al “criterio de sustentabilidad”, que significa que el edificio debe estar en excelentes condiciones, así como al “criterio de uso congruente”, es decir, que debe desarrollar un programa de actividades que refleje un compromiso con la preservación de los valores y tradiciones que dan identidad a la comunidad a la que pertenece y el carácter de Pátzcuaro como “Sitio de Memoria Humanística y Confluencia Cultural” que define la candidatura que usted ha impulsado.

** Con copia a la Lic. Tamara Sosa Alanís, Secretaria de Cultura;*

** Al Ing. Julio Arreola, Presidente Municipal de Pátzcuaro.*

Pátzcuaro, marzo 10 de 2025. Siguen firmas:

ORGANIZACIONES SOCIALES ... **Asociación de Cronistas por Michoacán**, Presidente, José Arturo Villaseñor Gomez / **Unión de Artesanos Maestro Salvador Solchaga, A.C.**, Presidente, Víctor Gaona Pérez / **Asociación de Prestadores de Servicios Turísticos Puerta del Cielo**, Presidente, Octavio Leal Flores / **Calles y Colonias Unidas de Pátzcuaro, A.C.**, Presidente, Efraín Perez Lombera / **Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Pátzcuaro**, Presidente, Samuel Solorio Chavez / **Club Rotarios Pátzcuaro 2000**, Presidente, Sandra Garnica Gómez / **Comité Conmemorativo Vasco de Quiroga, A.C.**, Gastón Mendoza Alcocer / **Consejo Ciudadano de la Región Lacustre de Pátzcuaro**, Presidente, Rene Ortiz Rosillo / **Consejo de Mujeres Púrpura, A.C.**, Presidente, Lucy Ponce Avila / **Consejo Supremo Indígena de Michoacán**, Pavel Ulianov Guzmán, Vocero / **Hoteleros Región Pátzcuaro, A.C.**, Presidente, Jorge Arturo Pimentel Martínez / **Por Pátzcuaro, A.C.**, Presidente, Manuel Rodríguez Arriaga

RECIPIENDARIAS DE LA PRESEA GERTRUDIS BOCANEGRA ... Belén Huerta de Moreno / Rocío Leal Diaz Barriga / Ana Pellicer / Esmeralda Pimentel

HISTORIADORES COMPROMETIDOS CON LA PRESERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL ... América Arellano Cerritos, Cronista de Tuxpan / René Becerril Patlán, Profesor Facultad de Historia UMSNH / Eugenio Calderón, Cronista de Arte Sacro / Arturo Ceja Arellano, Archivo Histórico de Zamora / Israel Chávez Toledo, Cronista de Huandacareo / Ricardo Espejel Cruz / Igor Cerda Farías, Director de la Facultad de Historia de la UMSNH / Oriel Gómez Mendoza, Profesor, Facultad de Historia UMSNH / José Antonio Guillén, Cronista de Tacámbaro / José Jesús Herrera García, Cronista de Queréndaro / José Manuel Martínez Aguilar, Profesor e Investigador UMSNH / Salvador Martínez Piñón, Cronista de Lagunillas / Guadalupe Mendoza Alcocer / Alejandro Mercado Villalobos, Universidad de Guanajuato / Vicente Murillo Villicaña, Cronista del Municipio de Morelos / Carlos Ochoa Equihua, Cronista de Buenavista / César Orozco Banderas, Cronista de La Huacana / Fernando Pérez Ferreira, Cronista de Alvaro Obregón / María Luisa Prado Casillas, Cronista de Apatzingán / Angel Ramírez Ortuño, Cronista

de Huetamo / J.Jesús Rivera Aguirre, Cronista de Carácuaro / Servando Rueda Cázares, Cronista de Zitácuaro / Lázaro Salazar Chavez, Profesor EP Eduardo Ruiz de Uruapan / Gabriel Silva Mandujano / Oziel Ulises Talavera, Profesor e Investigador UMSNH / Abigail Téllez Jiménez, Cronista de Coeneo / José Arturo Villaseñor, Profesor CECYTEM / Elizabeth Zamudio Olivares, Cronista de Ciudad Hidalgo / Myriam Zavala Vargas, Cronista de Puruándiro

ARQUITECTOS COMPROMETIDOS CON LA PRESERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL ... Ruth

Almazán Rueda / Marco Antonio Aguilar Aguilar / Héctor Alvarez Contreras / Carlos Delgado Villarreal / Edda Echeverría Ayala / Teresita Fernández Martínez / Alma Leticia García Orozco / Patricia Guerrero Vega / Alfonso Gutiérrez Ochoa / Griselda Luna López / Zaira Madrigal Valdez / Wilfrido Rincón Zuno / Luis Alberto Torres Garibay / José Martín Torres Vega

ACADEMICOS, INVESTIGADORES Y DOCENTES ... Alberto Boris Abba Bernstorff, Maestro / Fabiola Acuña Calderón, Maestra / Gabriel Anducho Campoverde, Investigador en Cultura / Lorena Arriaga Calderón, Directora de Escuela / Elvia Consuelo Ayala García, Educación de Adultos / José Fernando Ayala López, Profesor IMCED-CECyTEM / Fernando Walter Bernal Brooks, Profesor-Investigador UMSNH / Yamile Alvira Briñez, Profesora, Psicóloga Social / Marisela Cervantes Serrano, Maestra / Martha de la Salud Correa García, Profesora jubilada / Beatriz De Anda Martínez, Profesora / Aurea Suggey Durán Zarco, Maestra de Educación Física / Erick Echeverría Ayala, Comunicación Educativa / Joaquín Esteva Peralta, Investigador en Educación Ambiental / Nely Noemí García Corona, Investigación El Colegio de Michoacán / Marisela García Zambrano, Maestra / Eduardo González di Pierro, Profesor Facultad de Filosofía UMSNH / Miguel Angel Gutiérrez Nicolás, Maestro / Gerardo Hernández Cendejas, Maestro / Jaime Hernández Chavez, Maestro de Artes Marciales / Jessica Guadalupe Hinojosa Illescas, Maestra / Arely León Sánchez, Maestra y Gestora Cultural / Oliver Adrián López González, Maestro de Música y Gestor Cultural / Benjamín Lucas, Maestro e Investigador / Marco Alejandro Molina Torres, Profesor LAET / Ana Erandi Núñez Claverie, Directora Escuela Técnica de Partería Profesional de Mujeres Aliadas / Ana Lilia Olaya Escobedo, Colegio de Michoacán y Profesora IMCED / José Arcadio Oliveros Cuevas, Maestro / Daisy Karina Ornelas Oros, Maestra / Fernando Ortega Tapia, Maestro / Juan José Ponce Cortés, Profesor jubilado IPN / María de Jesús Ramírez Magallón, Ciencias Políticas / Ana María Reyes Corral, Maestra jubilada / María del Carmen Reyes García, Médico jubilado / Diana Rubí Rodríguez Díaz, Maestra / Rosalma Romo Salazar, Apicultora / Ondine Aleksandra Rosenthal Sievers, Consultora de ONGs / Martha Cristina Ruiz García, Maestra / Gabriela Sánchez Medina, Profesora facultad de Letras UMSNH / Ulises Sebastián Serrano Arias, Profesor IMCED / Carmen Ventura Patiño, Profesora e Investigadora / Sofía A. Vernon Carter, Investigadora jubilada, Universidad Autónoma de Querétaro / Edgar Zuno Rodiles, Profesor Facultad de Economía UMSNH

ARTISTAS Y ARTESANOS ... Isidoro Gaona, Artesano beneficiario de la Presea Vasco de Quiroga / Ioulia Akhmadeeva, Artes Visuales / Cardiel Amezcua Luna, Artes Escénicas / Bruno Aroesty Garnica, Artes Visuales / Alicia Arrangoiz Julien, Artista y Diseñadora / Verónica Barriga Barriga, Artista gráfico / Diana Bernal López, Diseñadora Gráfica / Debra Breckeen, Litografía y Bordado / Ireri María Campoy García, Artes Visuales / Joselia Cedeño Paredes, Restauradora / Luis Enrique Coria Victoria, Artes Visuales / Ohmi Samuel Cornejo Manzo, Artes Visuales / Lucrecia Cuevas Garza, Escultora / Máximo D'Elía Layton, Pintor / Luna Inés Delgado Monreal, Artes Visuales / Samuel Díaz Gaona, Artes Visuales / Karla Lisset Esquivel Abrego, Artes Visuales / Juan Pablo Fernández Sainz, Artes Visuales / Rosalío García Ascencio, Artes Visuales / Néstor Elí García Mata, Músico / Regina Elliot Lugo, Artes Visuales / Margarita María Garza Solares, Pintora / Daniela González, Artes Visuales / Luis Fernando González, Artes Visuales / Marcos González Castro, Artes Visuales / Anaí González Simón, Cantante / Kitzia González Simón, Artes Visuales / José Rogelio Guerrero Morales, Artes Visuales / Geraldine Guillén González, Artes Visuales / Oscar Irepan Hernández, Artista Visual / Linda Celeste Jaime Padilla, Ilustradora y Diseñadora / Miguel Maldonado Hernández, Artesano y Diseñador / Elizabeth Medrano Chavira, Artista / Millet

Mendoza García, Artes Visuales / Ramón Merino, Artista Visual / Marci Miranda Janes, Artes Visuales / Iván Montero Lombera, Artes Visuales / Gildardo Noble Pano, Artista / Saúl Dalí Ocaña Reyes, Ceramista / Aurora Yareli Olivos Pascual, Músico / Javier Ornelas Huerta, Artes Visuales / Rosa Ana Pérez Zúñiga, Diseño Gráfico / Erandi María Pizarro Silva, Artes Visuales / Xóchitl Rocío Ponce Rodríguez, Artes Visuales / Martín Quintanilla Martínez, Artes Visuales / Víctor Eduardo Ramírez Villagómez, Artes Visuales / Irma Reyes Almanza, Artes Visuales / Diego Leonardo Rivas Venegas, Artes Visuales / Juan Eduardo Salinas Mora, Artes Visuales / Alejandra Jazmín Silva Adame, Bailarina y Maestra de Ballet / María Azucena Solórzano Avila, Artista Visual / Guadalupe Suazo Ortuño, Artes Visuales / Juan Carlos Zamora Aguilar, Escritor / Carlos Zepeda, Artes Visuales / Briselda Zepeda Garibay, Pintora

CIUDADANOS DE DIVERSOS SECTORES ... Mia Carolina Abba Tapia, Estudiante / Yamile Alvira / Lourdes Arellano Lemus, Ama de Casa / Yolanda Arellano Lemus, Ama de Casa / Raquel Arellano Malacón, Ama de Casa / Angélica Ayala Navarrete, Consejo Supremo Indígena (CSIM) / Ana María Barrera Reyes, Empleada / Paloma Karina Barrera Reyes, Nutrióloga / Víctor Manuel Barrera Reyes, Ingeniero Agrónomo / Yadira Bedolla Benítez, Médico General / Leonardo David Belmar Pavaàn / Ilse Brunner, Trabajadora del Crefal / María Eva Campuzano Ruiz, Ama de Casa / Ruth Carranza, Administración Turística / Lizbeth Castillejo Barbosa, Asistente Educativo / Gabriela Cervantes Serrano, Asistente Educativo / María Teresa Chávez, Ama de Casa / María Dolores Contreras Rodríguez, Jubilada / Leslie Cruz Rosales, Estudiante / Elvira Esquivel Diosdado, Ama de Casa / Ruth Domínguez Vázquez, Funcionaria Pública / Mónica Garza Jané, Ama de Casa / Janny Genel de Mancebo, Odontóloga jubilada / Martha González Delgado / Nayeli Liseth González, Empleada / Felipe Herreras Ascué, Ingeniero Ambiental / Antonio Kosberg, jubilado / Julia Areli Macedo Ortega, Empleada / Rosalba Magallán Lucas / Miguel Angel Martínez Tapia, Comerciante / Marco Antonio Martínez Tapia, Licenciado en Pedagogía / Hilda Mendoza, Empresaria / Virginia Mendoza, Hotelera / Magda Mendoza López, Comerciante / Javier Molina Tapia, Estudiante / Lina Monroy Salazar / Mariana Moreno Freysinier, Psicoterapeuta / David Musi, Empresario / Oscar Obregón, Empresario / José Jesús Olguín Anaya, Cocinero / Luis Olivares, Ex funcionario internacional / Adriana Ortega Torres, Ambientalista / Melina Ortiz Moreno, Emprendedora / Sayuri Reyes Bran, Estudiante / María del Carmen Reyes García, Médico jubilada / Ignacio Rios Gaona, Ingeniero / Eduardo Joel Rosas, Empresario / Jerónimo Rodríguez, Técnico en Computación / Victoria Ryan, Empresaria hotelera / Julio Francisco Salazar Alfaro, Jubilado / Enedino Salazar Avila, Chofer / Víctor Manuel Salazar Ortega, Abogado / Emilio Sepúlveda, Estudiante / Fernando Sepúlveda, Ingeniero Mecánico / Lorena Sepúlveda Arriaga, Administradora / Luis Eduardo Sepúlveda Arriaga, Ingeniero Agrónomo / Rosa Valentina Sepúlveda Cerda, Asistente Educativo / Katina Sepúlveda Stamatío, LCC / María Teresa Sepúlveda Stamatío, Empresaria / Rocío Sepúlveda Stamatío, Gestora Cultural / Artemisa Sofía Stamatío Contreras, Gestora Cultural / María Concepción Stamatío López, Jubilada / Julio César Tapia, Carpintero / María del Rubí Tapia, Promoción de Artesanía / Gabriela Tapia Esquivel, Restaurantera / Elvira Tapia Esquivel, Comerciante / José Antonio Tapia Esquivel, Agente Financiero / María Elena Tapia Esquivel, Empleada / Jimena Tapia Martínez, Licenciada en Educación Física / Julia Elizabeth Tapia Martínez, Licenciada en Filosofía / Velma Atzin Valdespino Vázquez, Comunicación y Difusión Crefal / Janat Alejandra Zamora, Naturópata Herbolaria / Shantalle Zamora, Empleada / Dolores Arriaga Zaragoza, Promotora Inmobiliaria / Martha Zertuche, Promotora Cultural, jubilada